

京都芸術センター舞台機材リスト

機器名	仕様	在庫数
3×6平台	1800×900×121 天板15mm厚	54
3×3平台(スクエア)	900×900×121 天板15mm厚	3
三寸角	9×9×30	39
箱馬	515×300×177 *内6つはグレー	77
大箱馬	515×600×177	8
ベンチ	330×1650×H380	15
メッシュ椅子	30脚で1セット (南)×7(210)/(北)×4(120)	330
特殊箱馬	フリースペース客席用 間口5間(9000)	各種
パンチ(黒)	フリースペース段差及び段差上面用	—
パンチ(黒・グレー) 1800幅	15800×5…フリースペース床面用 凹 凸に対応	—
パンチ(黒・グレー)	各種(用途に応じて調整可能)	—
バレエマット	900×15500	11
ロンリウム(黒)	1820×9000	11
袖幕	H4700×3600	30
袖幕	H4700×5400	20
人形立て	L=1800	20
しず	10kg 面取り	20
しず	12.5kg 面取り	20
パーテーション(二つ折り)	930×1980	6
簡易ステージ(大・中)	1200×2400×400, 600	各12
簡易ステージ(小)	1200×2400×300	12
演台	木目	1
司会台	こげ茶	1
所作台	9尺(2700)×14/6尺(1800)×2	16
金屏風(大)	6曲 H2400	2双
金屏風(小)	6曲 H1800	2双
鳥の子屏風	6曲 H2400	2双
銀屏風	6曲 H2400	2双
緋毛氈		
紺毛氈		
座布団	青色180 黒80	260
長座布団	3010×300 25枚 1500×300 5枚	30
単管(φ48.6)	4000×2/3000×14 /2400×4 /2000×35/1500×13	68
単管(φ36)	約3000×12	12
単管(φ48.6)	4000×10	10
単管エンドキャップ		29
クランプ(直交・自在・変形(L字直 行))	直交/大×33・大小×14・小×1 自在/大×37・大小×18・小×15 L字直行/×4	128
クランプカバー		60
イントレ銀(ビティA-2)	H1500	8
天板(銀)	500×1892	6
プレス銀(銀ビティA-2)		10
ベース(コロ)		8
イントレ黒(ビティA-2)	H1500	23
イントレ黒(黒ビティA-2半枠)	H900	16
プレス白(黒ビティA-2・平台用)		12
プレス黒(黒ビティA-2)		16
プレス緑(黒ビティA-2半枠)		8
プレス赤(黒ビティA-2半枠・平台用)		12
天板(黒)	500×1892	8
ベース(固定)	L=600	45
平台受け枠	1間用	14
トラス受け	L=1800	4
手摺り枠	A-2用	4
ミニトラス(アルミ製)	305角×3600長	6
台車		4
脚立	H2030, H1740×2, H900	—
脚立	H3520×2, H2900×2	—