

# 京都芸術センター音響機材リスト

Ver. 21/10/18

機器名	品番	仕様	在庫数	機器名	品番	仕様	在庫数	機器名	品番	仕様	在庫数
大型スピーカーA	L-Aco FM115	Active 2way	2	マイクケーブル	L4E6 20m	黒	4	音響調整卓1F用	DM1000VCM	専用ラック組込	1
	L-Aco SB118	Sub Low	2		L4E6 15m	〃	8		Q2031B	上記と同ラック	3
大型スピーカーB	EAW FR253	NL4入力	2		L4E6 10m	黒*13,カラ*5	18	音響調整卓2F用	DM1000VCM	専用ラック組込	1
大型スピーカーC	Eliminator I	NL4入力	2		L4E6 5m	黒*5,カラ*5	10		Q2031B	上記と同ラック	2
	Eliminator sub	NL4入出力	2					Mini-YGDAIカード	MY16-AT		2
	EXTENTION PIPE	Eliminator用	2	スピーカーケーブル	4S8 20m	4-11C=NL4	4		MY8-AD24		1
	ラッシングベルト	黒 5m	2		4S6/8 10m	〃	4		Dante-MY16-AUD (PC用DVSソフトなし)		1
中型スピーカー	Sx-300(白)	講堂 天井 常設吊	2		4S6/8 5m	〃	10	可搬型調整卓	REVOX C279		1
	Sx-300(黒)	NL4入力	6		4S6 0.5m	講堂天井吊専用	2	可搬型調整卓	YAMAHA MG102c		1
Sx300スタンド	200T	シルバー	6		4S8 20m 2pair	4-11C=4-12C	4	可搬型調整卓	YAMAHA MG06		2
	TS80-BT	黒	2		4S6 5m 4pair	〃	1	パワードミキサー	EMX640		1
Sx300フレーム	Mb206		8		4S6 30m	〃	1	GEQ	SABINE GRQ3102		1
Sx300吊り金具	Mb207		6		4S6 20m	〃	5				
Sx300アダプター	F200		8		4S6 10m	〃	6				
小型スピーカー	101MM	黒 XLR4-31入力	4		4S8 2m	NL4=NL4(Eliminator)	2	固定パワーアンプ	PC3500	1F音響ラック組込	3
	101MMW	白 XLR4-31入力	2					移動式パワーアンプ A	QSC PLD4.2	4ch 2台 移動ラック組込	2
スタンド金具	GMK-4	黒*4	4	パッチケーブル	ミニST-TS(ST)		5		YAMAHA PC3500	2ch 1台 移動ラック組込	2
クリップ金具	GMA-3	黒*2,白*2	4		ミニST-Pin(ST)		8	移動式パワーアンプ B	YAMAHA HC1500	フライトケース入	2
吊り金具	GBB-1	黒	2		ミニST-12C(ST)		4	移動式パワーアンプ C	YAMAHA PC3500	2ch 2台 移動ラック組込	1
パワードスピーカーA	MS202 II		2		Pin-TS		5				
吊り金具	BAS-10		2		PIN-TS(ST)		8	電源ケーブル	C→二(2φ)20A	25m/40m	各1
スタンド金具	BMS-10A		2		Pin-Pin	黒	10	スリングベルト		500Kg,1.5m 黒	6
パワードスピーカーB	MSP10M		2		Pin-Pin(ST)	長*4/短*8	11	カラビナ		シルバー	7
パワードスピーカーC	GENELEC 1031A		3		TS-TS	長*10/短*2	7	手元明かり	L3-12A	1,2階 各1	2
			2		TS-11C	緑*10/黒*10	18	ヘッドフォン	HD270		2
MDデッキ	MD-501		2		TS-12C	青*10/黒*10	20		CD900ST		1
	MD-801R MK II		2		TRS-11C	赤*12/黒*3	15	信号発生器	TP-1		1
CDプレーヤー	PMD331		1		TRS-12C	青*12/黒*2	12				
	CD-500B		1		XLR11-PIN	赤*10/黒*4	14				
SDカードデッキ	DN-F650R		1		XLR12-PIN	白*12/黒*4	14				
					11C<12Cパラ	赤*4	4				
ワイヤレスマイク	WX3020	受信機	1		XLR11-12(2m)黄	L4E5	15				
	WX4100A	ハンド型	2		XLR11-12(2m)橙	L4E5	15				
	ATW-R92	受信機	2		XLR11-12(1.5m)	2F用 L4E6	30				
	ATW-T94B	ハンド型	4		12C<11Cパラ	青L4E5	4				
	ATW-T93B	ピン型	4	CLEAR-COM	PK5	電源	1				
	ATW-899	T93B用無指向ヘッド	4		CC95	ヘッドセット	4				
マイクロフォン	SM58LC		10		RS501	1ch子機	4				
	SM58S		1		TW-40	無線機接続アダプター	1				
	SM57LC		7								
	Pcc-160		4	ストレートスタンド	MF-18TM	シルバー/AKGネジ	2				
マイクホルダー	A25D	SHURE用	19		大スタンド	シルバー	1				
	SA18		4		中スタンド	シルバー/フレキ付き	2				
					小スタンド	シルバー/フレキ付き	2				
マルチボックス	8J12N1		4		小三段		3				
	12J12N		2	ブームスタンド	ST210/2	〃	18				
マルチケーブル	8C20-E3	8p 20m	1		ST259	〃	10				
	8C05-E3	8p 05m	2	卓上マイクスタンド	ST233	〃	4				
	8C025-E3	8p 2.5m	2		ST232	〃	4				
	12C30-M2	12p 30m	1	フレキシブルアダプター	TYPE-B	シルバー	4				
	12C10-E3	12p 10m	1	ダイレクトボックス	AR133		5				
	12C05-E3	12p 5m	2	フェーダーボックス	TCC-100ST		2				
	12C10-E3改	1階INPUT用改造品	1	2chアッテネーター		10KΩ:600Ω	2				
	M202-4AT	4p20m	2	トランスボックス		10KΩ:600Ω	2				
	〃	4p10m	1	マッチングトランス	11C-Pin	10KΩ:600Ω	4				
	M202-2AT	2P 20m	2		12C-Pin	10KΩ:600Ω	4				
	〃	2P 10m	1	パラBOX	4-FM	オスメス各4 8ハラ	2				

催事の2週間前までに京都芸術センターへ提出してください。他会場での催事の都合上、すべての機材をお貸しできない場合があります。大型スピーカーを使用の場合は、近隣への音漏れに十分ご注意ください。場合によっては、音圧レベルを下げて頂く場合があります。