

映像作品 「スリーピングプロジェクト（仮）」俳優オーディション募集要項

現在、京都芸術センターではアーティストインレジデンス公募プログラムで採択した、韓国を拠点に演出家、舞台美術家として活動するジュホ・ソン（Juho SONG）が滞在制作を行っています。ソンが滞在中に制作する映像作品に出演する俳優を募集します。

【作品ストーリー】

俳優オーディションで落選した柚木は、傷心で酒を飲みまくる。八重は迷子の猫を捜している。偶然にも友達になった柚木と八重の村に、眠り病が蔓延している。

【制作の進め方について（ジュホ・ソンより）】

現在決まっているのは映像作品のあらすじだけで、詳細なシナリオは決まっています。俳優の皆さんと話ながら有機的に作品を発展させていきたいです。

【募集条件】

- ・募集人数：女性俳優 2 名、男性俳優 1 名
- ・年齢：23 歳～32 歳
- ・国籍は問わない。

【応募方法】

下記の必要事項を（residence@kac.or.jp）宛にお送りください。件名は必ず「スリーピングプロジェクト俳優募集」としてください。言語は、日本語または英語のみ受け付けます。

- ①自己紹介文（日本語：400 字程度、英語：200 ワード程度）
- ②プロフィール、活動風景写真（3 枚以上お送りください。）
- ③俳優としてのキャリアや経験が分かる資料（必須ではないが、写真、映像資料が含まれているのが望ましい）
- ④5 月 31 日のオーディション（会場：京都芸術センター）において参加不可な時間帯
- ⑤撮影・練習期間(6/1～6/18)の間で参加不可な日時

※応募に興味はあるが、5 月 31 日のオーディションに参加できない方はその旨お書き添えの上、ご応募ください。（オーディションへの参加を確約するものではないことをご承知おきください。）

【募集スケジュール】

募集締め切り：5 月 29 日

オーディション：5 月 31 日（会場：京都芸術センター）

※時間は応募者の皆様と相談の上決定します。

結果通知：5月31日中

【撮影スケジュール】

・撮影・練習期間：6/1～6/18の間

※練習期間は俳優と相談の上決定します。

※撮影期間は5日以上7日未満です。スケジュールは俳優と相談の上決定します。撮影日数は役柄や内容によって異なります。

【謝金】

撮影1日（およそ8時間とする）あたり15,000円。半日拘束（およそ4時間とする）の場合は、7500円。

※交通費の別途支給はありません。

【ジュホ・ソン プロフィール】

パフォーマンスグループ Diorama Vivant Theatre(DVT)を主宰し、韓国を拠点に舞台演出家、舞台美術家として活動する。パフォーマンスを一種の災害、事故のイベントとして考え、それに対する反応をスラップスティック・コメディに陥るような状況、構造、形式の作品として舞台に立ち上げる。近年の演出/舞台美術を行った作品として<Enjoy! Total intermission>(2020)、<Skaters on Frozen canal>(2019) 等。

※詳しくは、別添えのプロフィールと CV（英語）をご覧ください。

【問い合わせ先】

京都芸術センター

〒604-8156

京都府京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2

電話：075-213-1000

メール：residence@kac.or.jp

事業担当：谷、瀬藤