

申込書 京都芸術センターウェブサイト <http://www.kac.or.jp> からダウンロードできます。

1. 参加日	7. 現在の職務内容、専門分野、近年担当した主な事業など ※具体的に記入すること												
<p>全課程 ・ 一部のみ参加</p> <p>どちらかに丸をつけてください。一部のみ参加の方は、以下も丸をつけてください。</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1/15</td> <td>1/16</td> <td>1/17</td> <td>1/18</td> <td>1/19</td> <td>1/20</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>C-op1 C</td> <td>C-op2 D</td> <td>E-1 E-2</td> <td>F</td> </tr> </table> <p>1/17 プログラムC 終了後 ゲストハウスとカフェと庭コロシアム宿泊を 希望する ・ 希望しない</p>	1/15	1/16	1/17	1/18	1/19	1/20	A	B	C-op1 C	C-op2 D	E-1 E-2	F	
1/15	1/16	1/17	1/18	1/19	1/20								
A	B	C-op1 C	C-op2 D	E-1 E-2	F								
2. 氏名 ふりがな	8. 芸術・文化に関する事で最近興味を持っていること、知りたいこと												
3. 現住所													
TEL	E-Mail												
4. 勤務先・通学先名称・役職													
5. 現職名	9. 今回の研修に参加を希望した理由、特に学びたいこと												
6. マネジメントに関わる略歴													

アート マネジメント 研修プログラム 2017



研修テーマ
失敗するアートプロジェクト

Failed Art Project

2018.1.15(月) — 20(土) 会場 京都芸術センター ゲストハウスとカフェと庭コロシアム(大阪市西成区)、ほか

受講料 無料 (宿泊・交通・WS材料費等の実費は参加者負担)

定員 10名 (要事前申込、申込多数の場合は選考有)

対象 芸術文化にかかわる事業企画者、運営者、研究者、学生

募集日程 2017.11.19(日) — 12.17(日) 必着