

京都レクリエーションセンター センター長へのお手紙募集

京都芸術センターで2019年8月～9月に開催した「二つの部屋、三つのケース」ケース3. タカハシ 'タカカーン' セイジ「京都レクリエーションセンター～施設のための試演～」の振り返りドキュメント制作のためのプロジェクトとして、ラジオ収録を行います。そこで、みなさまからセンター長へのお手紙を募集します。みなさまから頂いたお手紙をもとに、センター長 タカハシ 'タカカーン' セイジさんと京都芸術センターの担当スタッフが話します。裏面のお手紙欄にご記入の上、郵送、FAX、E-mailでお寄せください。

集うことが難しくなった現在、それぞれの「すです」「ともにすです」ことを模索した展覧会を、ラジオ番組形式で集わずにそれぞれの場所ですごしながら振り返りたいと閃きました。これも、「ともにすです、レクリエーション」だと捉えています。

タカハシ 'タカカーン' セイジ



センター長

収録したラジオ内容は後日、ウェブサイトにて公開します（2020年5月下旬予定）。

ラジオ出演者：タカハシ 'タカカーン' セイジ、加藤雅俊（京都芸術センター）、
（予定） 勝冶真美（京都芸術センター）

締切：2020年4月30日（木）

お手紙の郵送先 *FAXやE-mailでも受け付けます

〒602-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2

京都芸術センター ラジオ担当 宛

FAX：075-213-1004

Email：info@kac.or.jp

京都レクリエーションセンター センター長へのお手紙

1. 展覧会へのご感想など

2. 参加者（鑑賞者、ボランティア、監視スタッフなど）として感じたこと

3. ラジオ出演者への質問

4. リクエスト曲（あれば。選んだ理由とともに教えてください。）

お名前 または ラジオネーム

*匿名希望の方はその旨で記入ください

頂いたお手紙を、カタログにそのまま掲載してもいいですか？ *どちらかに○をしてください。

掲載してもいい ・ 掲載してほしくない

ありがとうございました。