

「京鹿の子絞ワークショップ」

京都を代表する伝統工芸のひとつである、京鹿の子絞。
その技術は各工程に携わる職人たちによって支えられています。
長年培われてきた技術を伝統工芸士から直接学ぶ連続ワークショップです。技法を学びながらオリジナルのデザインの日傘・クッションカバーを制作します。

期 間：11月15日（日）～12月13日（日）

会 場：京都芸術センター ・ミーティングルーム2

・ワークショップルーム

内 容：実技研修（12日間）

講 師：京鹿の子絞振興協同組合

定 員：10名程度（応募者多数の場合は選考あり）

対 象：京鹿の子絞に興味があり、継続して創作を続けたいと考える方、初心者可。

受 講 料：一般 8,000円、ユース 5,000円（材料費込み）

※ユースは25歳以下・要身分証明書

応募締切：10月30日（金）

※応募者多数の場合、締切を待たずに募集を打ち切る場合があります。

主 催：京鹿の子絞振興協同組合

共 催：京都芸術センター

スケジュール

11月15日（日）	13:00～17:00	オリエンテーション
11月20日（金）	13:00～17:00	下絵
11月21日（土）	13:00～17:00	下絵
11月22日（日）	13:00～17:00	疋田
11月27日（金）	13:00～17:00	疋田
11月28日（土）	13:00～17:00	染め分け
11月29日（日）	13:00～17:00	染め分け
12月 4日（金）	13:00～17:00	染め分け
12月 5日（土）	13:00～17:00	染め分け
12月 6日（日）	13:00～17:00	染色
12月11日（金）	13:00～17:00	染色
12月12日（土）	13:00～17:00	染色
12月13日（日）	13:00～17:00	染色

※オリエンテーション・各工程の講座に必ず1回以上は参加してください。

遅刻・欠席の場合は事前に担当者までご連絡ください。

2015 応募用紙

※締切日までに、京都芸術センターまで郵送又はご持参（10時～20時）下さい。

応募者多数の場合、締切日を待たずに募集を打ち切る場合があります。

※応募用紙は、京都芸術センターウェブサイト（www.kac.or.jp）からもダウンロードできます。

整理番号 ※事務局で記入します。

ふりがな
氏名 性別 男・女 生年月日 年 月 日 年令 歳

〒
住所

電話 ファックス 携帯電話
メールアドレス

略歴（履歴、主な個展、グループ展等）

染色の経験 あり・なし ※ありの場合は詳しくお書きください。

志望動機 講座での経験がご自身の今後の活動にどのように活かされると思いますか？

※応募多数の場合、選考の基準とする場合がございますので、詳しくお書きください。

紙面が足りない場合は別紙を添付してください。

応募先・お問合せ 〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町 546-2
京都芸術センター Tel : 075-213-1000 Fax : 075-213-1004