

## オンライン・レジデンスプログラム “WE AGE”

### 募集要項

京都芸術センターでは、2000年の開設以来アーティスト・イン・レジデンス（AIR）プログラムを実施してきました。京都の文化に触れながら滞在制作をする機会を提供するこのプログラムで、多くの出会いと作品が生まれてきました。

しかしながら、新型コロナウイルス感染症拡大により、渡航を前提とした AIR プログラムの実施が難しい状況が続いています。そんな中でも、京都芸術センターは新しい出会いを求め、オンラインでのレジデンスプログラム「WE AGE」を実施します。

「WE AGE」は2020年の京都芸術センター開設20周年のテーマでもありました。誰もが等しく年を重ねるという当たり前のことに向きあい、時間の積み重ねに思いを馳せる様々な事業を実施。中でも65歳以上に限定して公募した「WE AGE」では意欲的でエネルギー溢れる作品プランが集まり、展覧会や公演を実施しました。



公募展「WE AGE」展示風景（坂井存《重い荷物》2020）撮影：前谷開

このプログラムでは、オンラインで京都とアーティストの居住地を繋ぎ、対話やリモートでのリサーチを通して作品を制作したいと考える65歳以上のアーティストを募集します。AIRは若者だけのもの！？そんなことはありません。長時間の移動も長期間自宅を留守にする必要もないオンラインのAIRはこれまでAIRに参加が難しかった世代のアーティストが参加できる機会でもあります。京都芸術センターのAIRプログラムが掲げる「刺激を与えあいながら共に成長する」というコンセプトを世界各地のアーティ

ストとともに共有し、交流する場を目指します。

このオンライン・レジデンスプログラム「WE AGE」でのリサーチやプロジェクトの成果を広く共有するため、成果発表を2022年3月に実施予定です。京都芸術センターによるアシストの元、京都芸術センター内での展示、上映会、オンラインでのワークショップなどアーティストからの提案を基に共に実現に向けて検討していきます。



小嶋商店（提灯）によるオンラインワークショップの様子

#### ■ 応募資格

- ・日本以外の国に居住し、1956年以前に生まれていること
- ・アーティスト、クリエイター、芸術分野の研究者等。芸術のジャンルは問いません。シェフやデザイナーなど広義にクリエイティブな活動を行っている方も対象となります。
- ・オンラインの交流やリサーチを通して作品を制作する意欲のある方
- ・プログラム終了後の成果発表に参加することのできる方（具体的な成果発表の内容は相談の上決定）
- ・日本語または英語でのコミュニケーションが可能なこと

#### ■ 募集人数

3名程度

※採択数は変更になる場合があります。

#### ■ プログラム・スケジュール

- 1) 応募期間 2021年10月1日（金）～~~10月31日（日）~~11月10日（水）
- 2) 審査結果発表 2021年11月下旬
- 3) プログラム期間 2022年1月6日（木）～2022年02月28日（月）
- 4) プログラム成果報告イベント開催予定 2022年03月01日（火）～03月31日（木）

■ 参加アーティストへの支援内容

- 1) 制作費として 150,000 円（日本及び居住国での税を含む）
- 2) プログラム期間中における、通訳・翻訳を含むコーディネート
- 3) 作品・プロジェクトの実現のためのテクニカルアシスタント
- 4) 成果発表の機会（諸条件は協議の上決定。例として京都芸術センター内での展覧会、上映会、オンライン上でのトークやワークショップ等）

※参加中の居住国に係る生活費等の支援はありません。また渡航を前提としていないため渡航費の支援はありません。

■ 参加アーティストに求めること

- 1) プログラム期間中は積極的にプログラムへ関与すること
- 2) プログラム期間中にアーティスト・トークなど交流プログラムに協力すること
- 3) 活動成果発表を実施すること（展覧会やそのほかのプレゼンテーション形式）
- 4) プログラム期間中の記録・アーカイブ活動への協力
- 5) 自身の心身の健康管理を行い、新型コロナウイルス感染拡大予防につとめること

■ 応募方法

下記の必要資料を一つのフォルダにまとめ圧縮したうえでクラウドサービス BOX の URL <https://bit.ly/2XBp8Fk> へアップロードすること。

・ 申請書

PDF [https://www.kac.or.jp/wp-content/uploads/AIR\\_applicationform\\_weage\\_JP\\_forweb.pdf](https://www.kac.or.jp/wp-content/uploads/AIR_applicationform_weage_JP_forweb.pdf)

Word [https://www.kac.or.jp/wp-content/uploads/AIR\\_applicationform\\_weage\\_JP.docx](https://www.kac.or.jp/wp-content/uploads/AIR_applicationform_weage_JP.docx)

・ これまでの活動が分かる資料（5 ページ以内／5MB 以内）

※映像や音源は youtube 等にアップロードの上リンクを記載ください。映像データを直接アップロードはできません。

- a) 必要資料を一つのフォルダにまとめる。
- b) フォルダのタイトルを自身の名前にする。
- c) BOX の指定 URL へアップロードする URL <https://bit.ly/2XBp8Fk>



※書類及び資料に不備があるものは選考対象外となる場合があります。申請後の修正はできません。

※提出いただいたデータは本プログラムにのみ使用し、厳重に管理のうえ一定期間後に破棄します。

■ 応募締切

~~2021年10月30日（土）~~ 日本時間 23:59 **2021年11月10日（水）** 日本時間 23:59

■ 選考と結果

外部審査員を含む審査委員会で審査し、応募者全員にメールにて通知します（11月上旬予定）。選考についての問い合わせは受け付けておりません。

■ 問い合わせ

京都芸術センターアーティスト・イン・レジデンスプログラム「WE AGE」係

〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町 546-2

TEL: 075-213-1000

WEB: <https://kac.or.jp>

E-mail: [residence@kac.or.jp](mailto:residence@kac.or.jp)