

記 入 例

京都市芸術文化特別奨励制度 平成27年度奨励申請書

平成 年 月 日

京都市芸術文化特別奨励制度による奨励を希望し、下記のとおり申請します。

グループの場合、氏名、生年月日、住所、事務所又は連絡先はそれぞれ代表者について記載し、別紙（グループの構成）を添付してください。

1 申請者

個人申請の場合は 氏名（芸名）、 グループ申請の場合は グループ名	ふりがな ○ ○ ○ ○		
グループの場合は 代表者名（芸名） と構成人数	ふりがな ○ ○ ○ ○ (芸名：○○○○)		
生年月日	年 月 日	年齢	歳<平成27年3月31日時点>
現住所	〒○○○-○○○ ○○市 ○○○ TEL FAX e-mail 携帯		
上記以外の連絡先 (事務所など)	〒○○○-○○○ ○○市 ○○○ TEL FAX e-mail		
芸術活動のジャンル	洋画, 日本画, 工芸, 書道, 洋楽, 邦楽, 演劇, 舞踊, 文学, ○○の評論, ○○研究, ○○の企画・プロデュースなど		
主な活動場所	京都市内, 京都・大阪・神戸, 関西, 全国, 海外の都市など		

2 活動歴, 自己PR等

	年 月	内 容
主な活動歴	H○年○月	○○大学○○科卒業後、制作活動に入る
	H○年○月	○○市○○会館における○○公演に参加（入場者約○○名）
	H○年○月	○○市ギャラリーにおいて個展開催（期間○○日間、入場者約○○名）
受賞歴, 補助金 を受けた経歴等	H○年○月	○○コンクール○○の部2位入賞
	H○年○月	○○の公演に対し、○○芸術振興補助金（○○円）を受ける
自己PR		自分が目指している芸術の魅力、特色、可能性、同じジャンルの他のアーティストとの差異性、オリジナリティなどを記入してください。

4 活動経費内訳 活動をするに当たっての資金計画を記載してください。

	支出予定事項	支出予定額	左の支出予定額中、奨励金を充てる額
内 訳	東京でのレッスン費用	約60万円	20万円
	コンサート開催費用	約140万円	100万円
	ミュンヘン留学費用	約150万円	150万円
	コンクール参加費用	約50万円	0円
	国際セミナー及び講習会費用	約100万円	30万円
合計額		500万円	300万円

5 活動内容 3で記載した活動について、それぞれの内容をできる限り詳しく説明してください。

活動事項	①作品制作 ＜3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, ＞
日 程	〇月～〇月
会場・場所	自 宅
内容詳細	<p>.....</p> <p>.....この制作を行う目的、制作を行うことで得られる成果を述べ、たうえで、制作の意図、制作の種類、内容、発表方法などを記入してください。.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	②展覧会 ＜3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, ＞
日 程	〇月～〇月
会場・場所	ギャラリー〇〇 (〇〇区〇〇) 予定
内容詳細	<p>.....</p> <p>.....なぜこの展覧会を行いたいのか、展覧会を開催することで得られる成果に加えて、展覧会の名称、主催者、コンセプト、料金設定、入場者数の見込みなどを記入してください。.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	③留学 ＜3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, ＞
日 程	〇月～〇月
会場・場所	国・都市・学校名等
内容詳細	<p>.....</p> <p>.....なぜ留学したいのか、留学をすることで得られる成果に加えて、留学の概要、特徴、入学方法、何を学びたいのか、勉学の方法、内容、師事予定者、受入の目途などを記入してください。.....</p> <p>.....※留学先の受入承諾書の写しなどを合わせて提出してください。.....</p> <p>.....(募集案内参照).....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	④公演 ＜3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, ＞
日 程	〇月～〇月
会場・場所	〇〇会館〇〇ホール (〇〇区〇〇) 予定
内容詳細	<p>.....</p> <p>.....なぜこの公演を行うのか、公演を行うことで得られる成果に加えて、主な出演者、スタッフ、料金設定、入場見込み者数などを記入してください。.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑤脚本執筆 <3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, >
日程	〇月～〇月
会場・場所	自宅
内容詳細	<p>.....</p> <p>..... 脚本を書く目的, 脚本の構想, あらすじ, 発表方法など</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑥練習 <3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, >
日程	〇月～〇月
会場・場所	〇〇センター (予定)
内容詳細	<p>.....</p> <p>..... 練習の目的, 練習方法, 練習メニュー, スケジュールなど</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

活動事項	⑦調査研究 <3に対応する番号を付けてください。①・・・, ②・・・, >
日程	〇月～〇月
会場・場所	都市・調査場所名
内容詳細	<p>.....</p> <p>..... なぜこの調査を行うのか, 調査を行うことで得られるもの, 調査結果の</p> <p>..... 発表方法 (講演会, 著書の出版等) など</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

【グループの構成】

(グループ名)

メンバー	氏名 (芸名等)				
	生年月日	年 月 日	年齢	歳 (平成27年3月31日時点)	
	住所	〒 TEL FAX e-mail			
	グループにおける役割・パート				
メンバー	氏名 (芸名等)				
	生年月日	年 月 日	年齢	歳 (平成27年3月31日時点)	
	住所	〒 TEL FAX e-mail			
	グループにおける役割・パート				
メンバー	氏名 (芸名等)				
	生年月日	年 月 日	年齢	歳 (平成27年3月31日時点)	
	住所	〒 TEL FAX e-mail			
	グループにおける役割・パート				