

京都芸術センター舞台照明操作卓更新委託
京都芸術センターの舞台照明操作卓の更新に係る競争入札 【質問書に対する回答（全7件）】

	資料名	章・項	質問事項	回答
1	別紙 郵便入札 説明書	5.入札方法	予定価格は取り扱い説明に関する人件費・交通費等に関しても入っていると考えるべきか。	人件費・交通費等を含めた形で入札金額をご記載ください。
2	別紙 仕様書	1.件名	この項目のみ他書類と件名が異なっているが、本件の件名は本質疑応答書の通りが正で良いか。	「京都芸術センター舞台照明操作卓更新委託」で差し支えありません。
3	別紙 仕様書	11.機器の設置	(1)機器に対して、十分な知識・経験を有するもの～とあるが、一般的に知識を有すると考えられる、メーカーや国内輸入代理店といったものを納入・設置の責任者としておいてもよいか	差し支えありません。
4	別紙 仕様書	12.動作調整	(1)確認項目を記録とあるが、こちらは何かの指示があるものとして考えてよいか。	特定の様式を指定する予定はありません。納入機器について、本仕様書及び機器仕様書に記載する各機能が正常に動作することを確認し、その確認結果が分かる形で記録してください。具体的な確認項目及び確認方法については、納品前に施設技術担当者と協議のうえ決定するものとします。
5	別紙 仕様書	12.動作調整	(1)に機器の設置とあるが、貴館にて使用される際の機器設定などは含まず機器を納入する、といった認識で良いか。	差し支えありません。
6	別紙 仕様書	12.動作調整	(3)に定められた取扱説明は機器の開梱・納入と同日中に実施する想定でいるが、問題は無いのか。	差し支えありません。
7	別紙 仕様書	15.提出書類	(2)ヶ 保守点検する際に必要となる書類とあるが、現時点で具体的にどのような書類が必要かどうか。	現時点で、仕様書15（2）ア～クに記載する書類以外に、特定の書類を指定するものではありません。納入機器について、メーカーが通常提供する保守・点検等に必要な資料がある場合は、併せて提出してください。その他、必要が生じた場合は施設管理者と協議するものとします。

以上