

自作曲を演奏しよう！

—100 年前のペトロフピアノで弾く

自作ピアノ曲コンサート

募集中!

京都芸術センター 講堂

2026 年 11 月 29 日 (日) 15:00 開演

ペトロフ社のピアノ(1910 年頃製造)

〈参加料〉

無料／1 組 10 分まで

〈申込受付期間〉

2026 年 9 月 7 日 (月) ~ 2026 年 10 月 5 日 (月) 23:59

(公財) 京都市芸術文化協会がおくる演奏会「藝文京コンサート「ピアノの時間」」。

第 11 回目となる今回のテーマは「自作のピアノ曲」です。

元明倫小学校(京都芸術センター)の講堂と、小学校から受け継がれた 100 年の歴史を持つペトロフピアノ。

この特別な空間で、ご自身の曲を奏でてみませんか？

年齢、ジャンル、経験は問いません。初めて作った 1 曲から、趣味で楽しむ方、音大生や専門家まで、幅広いご応募をお待ちしております。



【このような方のご応募をお待ちしています！】

- ・趣味で曲をつくっている、ステージで発表したい
- ・100 年前のペトロフピアノを弾いてみたい
- ・作曲の勉強をしている

申込方法などの詳細は裏面に

主催：(公財) 京都市芸術文化協会・京都市

第11回藝文京コンサート「ピアノの時間」出演者募集

1. 開催概要

- 日時:2026年11月29日(日) 15:00~16:00(予定)
- 会場:京都芸術センター 講堂
- 参加費:無料(出演料・交通費等の支給なし/事前リハーサル枠なし)
- 使用ピアノ:ペトロフ社(1910年頃製造)
- 写真・動画撮影:客席からの撮影は、ご自身の演奏(関係者含む)のみ可

2. 応募条件

- 演奏時間:1組10分まで(入退場・トーク含む)
※上記時間内であれば、演奏やお話(曲の解説・想いなど)の時間配分は自由です。(例:演奏3分+トーク5分など)
- 楽曲要件:
 - ・自作のピアノ曲。(新作・旧作・既発表・未発表は問いません) ※特定出版社等との契約がない作品に限る
 - ・歌唱を伴う場合、歌詞も完全なオリジナルであること(既存の詩や他人の歌詞の使用は不可)
 - ・編曲作品、AIによって自動生成された作品は不可(楽譜作成ソフトの使用自体は問題ありません)
- 応募資格:音楽ジャンル、年齢、技術不問(※未成年者は保護者の同意が必要)
- 演奏者:作曲者本人、またはご自身で手配いただいた演奏者
- 演奏形態:
 - ・ソロ、連弾、他楽器とのアンサンブル可
 - ・古くデリケートなピアノです。ピアノを傷めるような乱暴なタッチや特殊奏法での演奏は不可とします
 - ・完全生音のみ(マイク・アンプ等の音響設備なし)、補助ペダル、他楽器等は持ち込みをお願いいたします

3. 応募方法

- 募集期間:2026年9月7日(月)~2026年10月5日(月) 23:59
- 「申込フォーム」(<https://forms.gle/rhpCu7aJQDmrDUW2A>)よりお申込みください
- ご用意いただくもの:
 - ・応募用動画(または音源)のURL(YouTube 限定公開やクラウドストレージ等)
※郵送・FAX・CD/DVD等の物理メディアでの提出は不可
- 結果:2026年10月25日(日)までにメールにてご連絡いたします
※「info@geibunkyo.jp」からのメールを受信できるよう設定をお願いいたします
※応募多数の場合は選考となります。選考結果に関するお問い合わせにはお答えできませんのでご了承ください



申込フォーム

4. 問い合わせ先

公益財団法人京都市芸術文化協会「藝文京コンサート」係
〒604-8156 京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町 546-2
[TEL 075-213-1003](tel:075-213-1003) (10:00-18:00)