第９回藝文京コンサート「ピアノの時間」　　演奏者募集

古典調律のピアノを弾いてみよう

（公財）京都市芸術文化協会では、音楽に親しみ、気軽に楽しめる機会として、藝文京コンサート「ピアノの時間」を開催しています。第９回目となる今回は、ペトロフピアノとカワイピアノを使用し、平均律とキルンベルガー第3調律という異なる調律の聴き比べを楽しんでいただくコンサートです。

現在、世界中で使用されている平均律は、1オクターブを１２の半音に均等に分けた音律です。

今回はこの平均律に加え、バロック後期から古典派前期にかけて活躍した音楽家、キルンベルガー（1721-1783）の考案した調律法で演奏してくださる方を募集します。皆さまのご応募をお待ちしております。

●開催日時 2025年11月30日（日）　14：00～１6：００

 第一部　調律のお話（講師：山本宣夫）　／　第二部　公募による演奏会（6人程度）

●申込締切 2025年**１０月１５日（水）**　　郵送（FAX）の場合は当日必着

●演奏時間 1人1０分（入退場など含む）

●募集内容　　　　　以下のＡまたはＢのいずれかを選んで、演奏曲を選曲してください。
 ペトロフピアノは平均律、カワイピアノはキルンベルガー第3調律です。

A）同じ曲を2台のピアノで弾き比べ（平均律とキルンベルガー第3調律の両方で演奏）
選曲：　4分以内の曲を、以下の作曲家の中から選曲してください
 J.S.バッハ、L.v.ベートーヴェン、W.A.モーツァルト、F.シューベルト

Ｂ）好きなピアノで自由に弾く（平均律とキルンベルガー第3調律のどちらかを選択）
選曲：　ロマン派、または近現代の作品から10分以内の曲を選曲してください。

京都芸術センター

●応募方法 [京都芸術センターホームページ](https://www.kac.or.jp/?p=10394&post_type=news&preview=1&_ppp=329a3a49aa) からフォームにて申込　　または、

所定の応募用紙を、下記宛てに郵送してください（FAX可）。

●出演の可否 ２０２５年10月末までに、ご記入いただいたメールアドレス宛等で通知します。

※応募多数の場合は、選考により演奏者を決定します。結果に関するお問い合わせはご遠慮ください。

●応募条件・注意事項 ※下記の内容にご同意いただいた上でご応募ください。

* 年齢、ピアノ演奏の技術は問いません。
* 練習の時間ではなく、観客に聴いていただくことを前提に演奏してください。
* 演奏のための参加料は不要です。演奏料・交通費の支給はありません。
* 事前の練習やリハーサルはできません。
* 控室は演奏者共有です。個別の控室はありません。
* 演奏時間枠（1０分）には入退場を含みます。時間厳守でお願いします。

●応募・お問い合わせ先

公益財団法人京都市芸術文化協会　「藝文京コンサート」係　（担当：秋田・草木）

〒604-8156　京都市中京区室町通蛸薬師下る山伏山町546-2

TEL 075－213－1003（10:00-18:00） 　FAX　075-213-1004

FAX　075-213-1004

|  |
| --- |
| 受付番号(事務局記入) |
|  |

第9回藝文京コンサート「ピアノの時間」

**―応募用紙―**

応募条件・注意事項を承諾した上で、第9回藝文京コンサート「ピアノの時間」 に応募します。

１　申込者

|  |  |
| --- | --- |
| ふりがな氏名 | 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（年齢　　　　　　歳） |
| 住所 | 　　　　　　　　　　都 道府 県　　　　　　　　市 |
| 電話番号 |  - -　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　＊日中連絡がつく電話番号をご記入ください。 |
| メールアドレス | 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　＊事務局よりメールにてご連絡します。PCメールが受信可能なメールアドレスをご記入ください。 |

2　演奏曲　　　以下のＡまたはＢのいずれかを選んで、演奏曲を選曲してください。
ペトロフピアノは平均律、カワイピアノはキルンベルガー第3調律です。

|  |
| --- |
| A）「同じ曲を2台のピアノで弾き比べ（平均律とキルンベルガー第3調律の両方で演奏）」選曲：　**4分以内の曲**を、以下の作曲家の中から選曲してください。J.S.バッハ、L.v.ベートーヴェン、W.A.モーツァルト、F.シューベルト |
| 演奏予定曲 | 曲目： 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（約　　　　　　分）作曲家： |

|  |
| --- |
| Ｂ）「好きなピアノで自由に弾く（平均律とキルンベルガー第3調律のどちらかを選択）」選曲：　ロマン派、または近現代の作品から**10分以内の曲**を選曲してください。 |
| 演奏予定曲 | 曲目：　 　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（約　　　　　　分）作曲家：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　ピアノ：　ペトロフピアノ（平均律）　・　カワイピアノ（キルンベルガー第3調律） |

３　自己紹介やPRコメントがあればご記入ください。

 　　　　　　 （ピアノ経験　　　　　年）

＊この用紙は、コピーしてお使いいただいても結構です。

＊お預かりした個人情報は、本事業の実施に係る業務にのみ使用し、事業終了後は適正な方法で削除します。　（公益財団法人京都市芸術文化協会）