

こんなときですが… 特別企画!!

京都芸術センターでは、舞台公演や展覧会などの催しを通じて様々なアーティストを紹介し、本誌でも毎月の催しを取り上げてきました。しかし、人が集まることがままならない今、それぞれの場所で活動しているアーティストらを、この誌面を通して紹介していきます。本号では、これまで京都芸術センターで創作や展示をしてきた5名による、描き下ろしのイラストや木版画作品を掲載します。表面は「5月」をテーマにした3作品、中面では右下のパーツを切り取り、福笑いのように遊ぶこともできます。家で眺めたり、飾ったり、遊んだり、思いにおもしろくください。

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、
5月6日(水)までを目処に、当面の間閉館します。

斉藤単勝(さいとう・たんしょう)

漫画家。アーティストコレクティブ、オル太の『スタンドプレー』のコンセプトから生まれた『億ちゃん』を製作。オル太『超衆芸術スタンドプレー』(ロームシアター京都、2020)へイラストを提供。Instagram @stand_play

小笠原周(おがさわら・しゅう)

1985年兵庫県生まれ。彫刻家。共同アトリエ山中suplex代表。主な個展に「小笠原周凱旋EXHIBITION 尼崎の伝説の彫刻」(尼崎城址公園ほか、2019)、グループ展に「ゲンビどこでも企画公募2018展」(広島市現代美術館)など。

若木くるみ(わかき・くるみ)

35歳、女、未婚、169cm、62kg、筋肉質、内向的、仲よくなったらごはんを食べさせたいです。



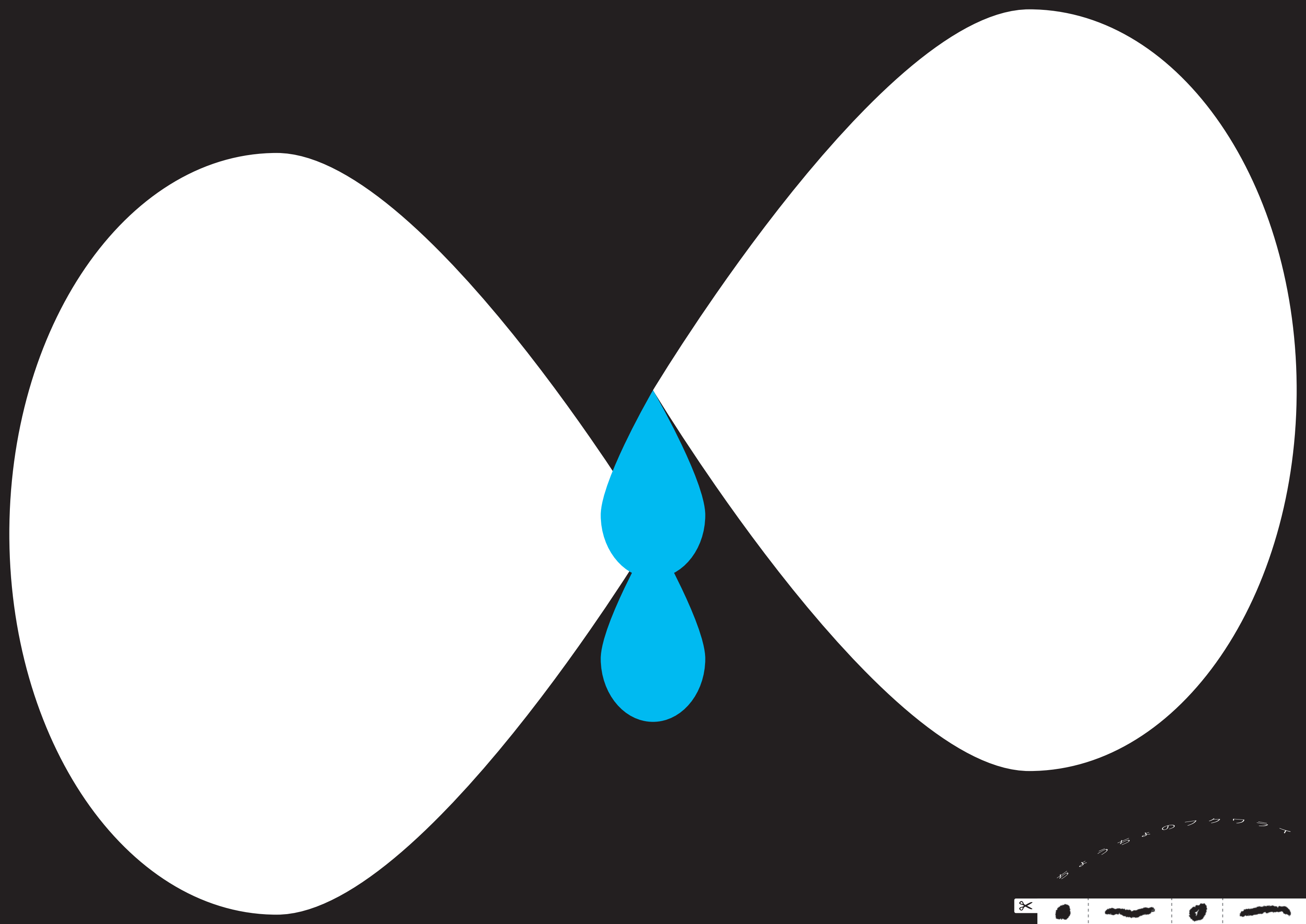
斉藤単勝



小笠原周



若木くるみ



ちよのフクワラ



OPEN CALL [募集]

伝統芸能文化創生プロジェクト

「伝統芸能文化復元・活性化共同プログラム」

伝統芸能文化(古典芸能、民俗芸能、およびそれに係る楽器・用具用品、材料や伝統工芸技術等)において支援を必要とするプログラムを公募。採択された取り組みを、伝統芸能アーカイブ&リサーチオフィスと共同で実施します。

●募集する事業：①伝統芸能文化の保存、継承、普及、活用のために必要な取組 ②継承に関して緊急性・必要性が高く、関係機関の協力が必要な取組 ●締切：5月29日(金)17時(必着) ●伝統芸能アーカイブ&リサーチオフィス(京都市、京都芸術センター) TEL：075-255-9600 E-mail：taro@kac.or.jp ※京都芸術センター閉館時はメールでお問い合わせください

おうちでアート

いつもより潤沢にある家での時間をより楽しく過ごせるように、子どもにも大人にも向けた取り組みをしています。「アーティストに聞いてみたムービー」では、アーティストってどんな人？普段どんなことをしているの？何故アーティストになったの？という素朴な疑問に答えてくれる動画を公開しています。ダンサーや音楽家、美術家に作家など、様々なアーティストが参加し、現在も更新中です。また、Twitterでは「こどもゲイジツソウだんしつ」を開設し、芸術に関する質問を受付中。チェックしてみてください！

WEB：www.kac.or.jp/28151/ Twitter @ouchideart

4月から、出勤日数、未だに7日。(2020年4月20日現在)どうも、ラーメンと玉ねぎ好きの新入りです。コロナの逆境を踏ん張り、3年間楽しんでいきます！ 八木志菜(アートコーディネーター)

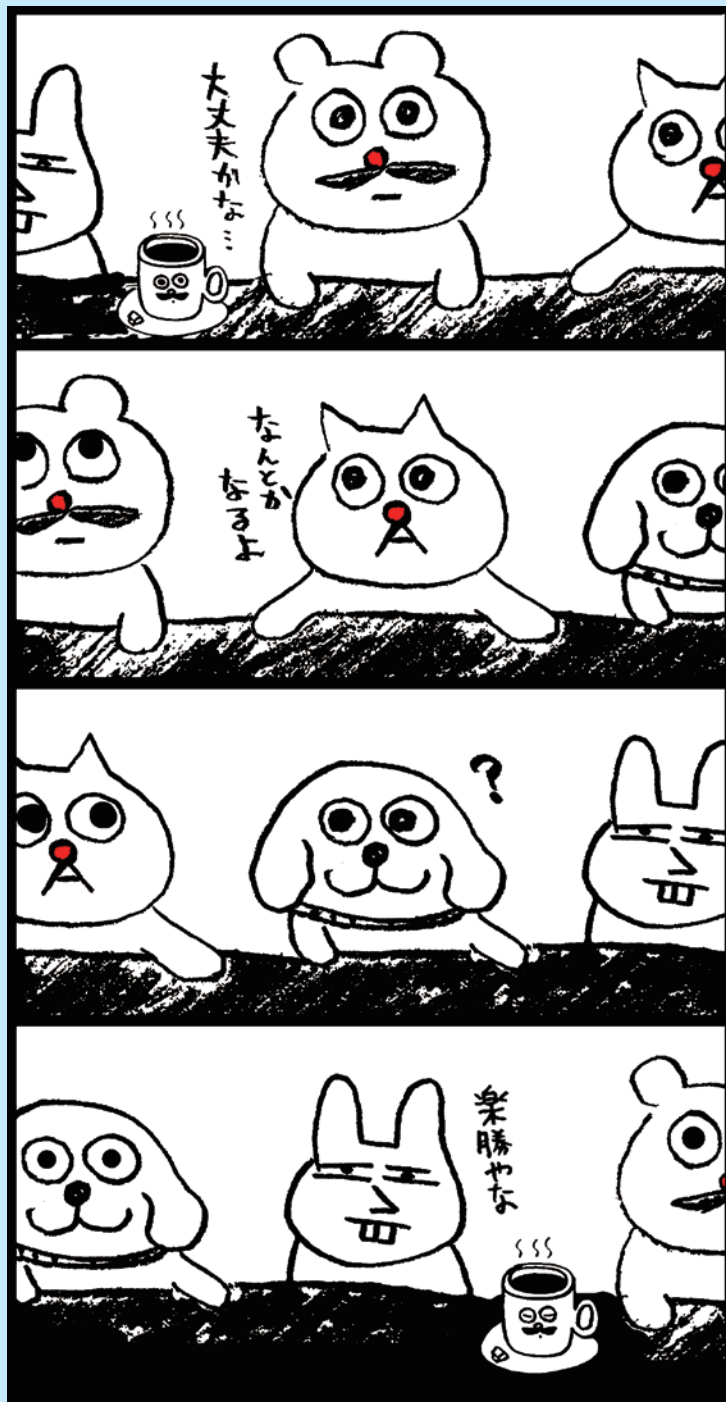
新型コロナウイルスの影響で大変な時期ですが、そのムードをぶちぎるナイスな誌面になりました。九州から地元・関西に戻ったばかりです。よろしくお願いします。 吉峰弘(アートコーディネーター)

右)飯川雄大(いしかわ・たけひろ)

1981年兵庫県生まれ、同地を拠点に活動。人の認識の不確かさや、社会の中で見逃されがちな事象に注目し、鑑賞者の気づきや能動的な反応を促すような映像、写真、インスタレーションを制作。7月には、ヨコハマトリエンナーレ2020「AFTERGLOW 一光の破片をつかまえる」に参加予定。震災復興支援と防災・減災のためのフリーペーパー震災リゲインプレスに「猫の小林さん」を連載。WEB：http://shinsairegain.jp/

中面)山本悠(やまもと・ゆう)

イラストレーター。Instagram @yuyamamoto.jp





京都芸術センターは、
2020年4月に開設20周年を迎えました！

テーマは“We Age”
(ウィー・エイジ)

(ロゴデザイン：松本久木)





新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、5月6日(水)までを目処に、当館の間閉館します。
最新情報はウェブサイトでご確認ください。電話対応時間 10:00-18:00

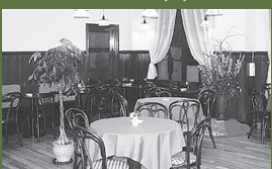
公式ウェブサイト | <http://www.kac.or.jp>

 [kyotoartcenter](https://www.facebook.com/kyotoartcenter) |  [@Kyoto_artcenter](https://twitter.com/Kyoto_artcenter)

Since 1971

MAEDA'S COFFEE

KYOTO ART CENTER 1F
MUROMACHI, TAKOYAKUSHI
NAKAGYOKU, KYOTO
TEL: 075-221-2224
10:00-21:30 everyday





京都芸術センター叢書 二
「伝統芸能ことはじめ」

小林昌廣 著 定価 3,520円(税込)

京都芸術センター窓口、もしくは
下記ウェブサイトよりご注文いただけます。
<http://www.kac.or.jp/shop/>

京都芸術センター KYOTO ART CENTER

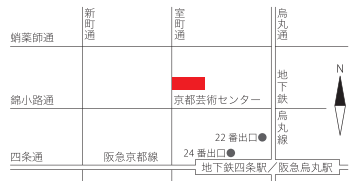
交通案内

- 市営地下鉄烏丸線「四条」駅/阪急京都線「烏丸」駅 22番出口・24番出口より徒歩5分。
- 市バス「四条烏丸」下車、徒歩5分。

開館時間

- ギャラリー・図書室・情報コーナー・チケット窓口 10:00-20:00
- カフェ 10:00-21:30
- 制作室、事務室 10:00-22:00

休館日 12月28日から1月4日
※設備点検のため臨時休館することがあります



〒604-8156 京都市中京区室町通錦薬師下る山伏山町546-2
TEL：075-213-1000 FAX：075-213-1004
E-mail：info@kac.or.jp

指定管理者：公益財団法人京都市芸術文化協会